

Gli animali di *Wildlife Photographer of the Year* al Museo

Il famoso concorso fotografico promosso dal Museo di storia naturale di Londra e dalla BBC approda al Museo torinese che espone fino al 24 marzo le migliori fotografie naturalistiche scattate dai fotografi di tutto il Mondo per esaltare la bellezza, la meraviglia e l'importanza della natura nel suo aspetto più incontaminato: quello selvaggio.

La mostra fotografica comprende le 100 migliori immagini provenienti da ogni angolo della Terra: una galleria di rara bellezza, ricche di suggestione, articolata in un percorso che comprende 12 categorie, 3 premi speciali – per le immagini di animali in estinzione, per le immagini che mostrano l'interazione tra uomo e mondo naturale, per il miglior portfolio di 6 scatti di fotografi non superiori ai 26 anni – e tre categorie junior riservate a fotografi di età compresa tra 15-17 e 11-14 anni, e per fotografi di età inferiore ai 10 anni.

Appuntamenti al museo

a cura di Elena Giacobino
elena.giacobino@regione.piemonte.it

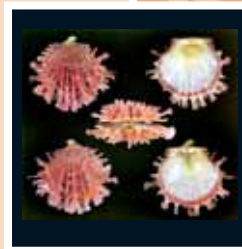


CORSI AL MUSEO

Il Museo regionale di Scienze naturali e il Museo di Storia naturale Don Bosco organizzano due corsi aperti agli insegnanti e a tutti gli interessati. Sei incontri per ogni corso, che si svolgeranno di giovedì dalle 17.30 alle 19.00 presso i due musei naturalistici torinesi.

Il primo corso **Le conchiglie del Mediterraneo** presenterà gli aspetti biologici ed ecologici dei molluschi e l'architettura delle conchiglie nelle sue forme con il seguente calendario: 7 febbraio, G. Repetto, *La collezione delle conchiglie: finalità e metodi di raccolta*, al Museo di Valsalice; 14 febbraio C. Vellano, *La biologia dei Molluschi: forme e funzioni*, al Museo Regionale; 21 febbraio E. Bonisoli, *Le conchiglie di Venere: Cipree mediterranee ed esotiche*, al Museo di Valsalice; 28 febbraio E. Gavetti ed E. Giacobino, *Le conchiglie da collezione del mar Mediterraneo: aspetti collezionistici e artistici*, al Museo Regionale; 6 marzo I. Bianco, *Come organizzare una collezione*, al Museo Regionale; 13 marzo visita alla mostra *Istantanee di Molluschi mediterranei* di Franco Orlando e alla collezione malacologica del Museo di Storia Naturale Don Bosco di Valsalice a cura di E. Bonisoli ed E. Fonio.

Il secondo corso intitolato **Dalla vita alla pietra**, condotto da Daniele Ormezzano e Gualtiero Accomero, illustrerà alcuni temi della paleontologia per comprendere il significato di un fossile e riflettere sulla sua formazione. Gli incontri si svolgeranno il 27 marzo e il 3, 10, 17, 24 aprile 2008 e si concluderanno l'8 maggio con la visita all'esposizione paleontologica del Museo di Storia naturale Don Bosco. Informazioni e prenotazioni: Centro didattico del Museo, tel. 011 4326307 – 6334 – 6337 (lunedì-venerdì ore 9-12.30).



Gli animali di *Wildlife Photographer of the Year* al Museo

Il famoso concorso fotografico promosso dal Museo di storia naturale di Londra e dalla BBC approda al Museo torinese che espone fino al 24 marzo le migliori fotografie naturalistiche scattate dai fotografi di tutto il Mondo per esaltare la bellezza, la meraviglia e l'importanza della natura nel suo aspetto più incontaminato: quello selvaggio.

La mostra fotografica comprende le 100 migliori immagini provenienti da ogni angolo della Terra: una galleria di rara bellezza, ricche di suggestione, articolata in un percorso che comprende 12 categorie, 3 premi speciali – per le immagini di animali in estinzione, per le immagini che mostrano l'interazione tra uomo e mondo naturale, per il miglior portfolio di 6 scatti di fotografi non superiori ai 26 anni – e tre categorie junior riservate a fotografi di età compresa tra 15-17 e 11-14 anni, e per fotografi di età inferiore ai 10 anni.

Appuntamenti al museo

a cura di Elena Giacobino
elena.giacobino@regione.piemonte.it



DALLA VITA ALLA PIETRA

Il secondo corso, condotto da Daniele Ormezzano e Gualtiero Accornero, illustrerà alcuni temi della paleontologia per comprendere il significato di un fossile e riflettere sulla sua formazione. Gli incontri si svolgeranno il **27 marzo** e il **3, 10, 17, 24 aprile 2008** e si concluderanno l'**8 maggio** con la visita all'esposizione paleontologica del Museo di Storia naturale Don Bosco.

Informazioni e prenotazioni: Centro didattico del Museo, tel. 011 4326307 – 6334 -6337 (lunedì-venerdì ore 9-12.30).

LE CONCHIGLIE DEL MEDITERRANEO

Il Museo regionale di Scienze naturali e il Museo di Storia naturale Don Bosco organizza il corso aperto agli insegnanti e a tutti gli interessati. Sei incontri, che si svolgeranno di giovedì dalle 17.30 alle 19.00 per presentare gli



aspetti biologici ed ecologici dei molluschi e l'architettura delle conchiglie nelle sue forme con il seguente calendario: **7 febbraio**, G. Repetto, *La collezione delle conchiglie: finalità e metodi di raccolta*, al Museo di Valsalice; **14 febbraio** C. Vellano, *La biologia dei Molluschi: forme e funzioni*, al Museo Regionale; **21 febbraio** E. Bonisoli, *Le conchiglie di Venere: Cipree mediterranee ed esotiche*, al Museo di Valsalice; **28 febbraio** E. Gavetti ed E. Giacobino, *Le conchiglie da collezione: aspetti collezionistici e artistici*, al Museo Regionale;

6 marzo I. Bianco, *Come organizzare una collezione*, al Museo Regionale; **13 marzo** visita alla mostra *Istantanee di Molluschi mediterranei* di Franco Orlando e alla collezione malacologica del Museo di Storia Naturale Don Bosco di Valsalice a cura di E. Bonisoli ed E. Fonio.